**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO**

**Asignatura:** Danza **Grado:** 11º **Periodo: IV Año:** 2022

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Los planes serán atendidos la semana del 24 al 28 de 2022. Este proceso está programado para la segunda semana del segundo periodo. El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los tres productos del periodo que dan cuenta de las competencias adquiridas por medio de trabajos escritos con las normas APA.*

1. Pregunta Problematizadora

¿Cómo reconocer en la danza improvisación una herramienta para la creación en diferentes estilos de danza?

1. Metas de aprendizaje

Puedo realizar diferentes ejercicios dentro de las diferentes técnicas de danza para la creación de una secuencia coreográfica con un sentido estético.

1. Productos del periodo

Componente conceptual, de lenguaje e investigación:

* Realizar una consulta sobre la danza folclórica vueltas antioqueñas; mínimo de tres hojas.
* Investigar sobre las técnicas de improvisación. (debe sustentar)
* Investigar sobre los ritmos latinos y crear secuencia escrita.

Componente práctico y exposición de obra:

* Prepararse para realizar una improvisación de dos minutos.
* Realizar la secuencia coreográfica vista en clase.

1. Referentes bibliográficos

Paginas internet:

* <https://www.colombia.com/colombia-info/folclor-y-tradiciones/bailes-y-trajes-por-regiones/region-andina/>
* <https://www.danzaenred.com/articulo/el-sanjuanero-la-danza-mas-expresiva-de-la-region-andina#.YuFbfnbMKUk>
  + - * <http://www.elcuerpoespin.net/revista-digital/ensayos/improvisar-en-movimiento-un-acuerdo-con-cuerpo-y-tiempo>
      * <http://www.elitearteydanza.com.ar/enciclopedia-breve-historia-danza-contact.htm>
      * <http://www.datedanza.es/flying-low-volando-bajo/>
* <http://ritmoybaile.com/tecnica-release/>